



Πανεπιστήμιο Κρήτης
Τεχνική Υπηρεσία

Υποδιεύθυνση Τεχνικών Έργων

Ταχ. Δ/ση: Πανεπιστημιούπολη Βουτών Ηρακλείου,

Κτίριο Διοίκησης Ι

Πληρ. Κακουδάκης Παναγιώτης, Πολ. Μηχανικός

Τηλ. 2810-393115, 3121

Fax 2810-393123

e-mail: kakoudakis@tec.uoc.gr

ΜΕΛΕΤΗ:

**«Υποβολή πρότασης για τη διαμόρφωση χώρων του Τμήματος
Επιστήμης Υπολογιστών του Πανεπιστημίου Κρήτης»**

Φ Α Κ Ε Λ Ο Σ Ε Ρ Γ Ο Υ

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2018



Πανεπιστήμιο Κρήτης
Τεχνική Υπηρεσία

Υποδιεύθυνση Τεχνικών Έργων
Ταχ. Δ/ση: Πανεπιστημιούπολη Βουτών Ηρακλείου,
Κτίριο Διοίκησης Ι
Πληρ. Κακουδάκης Παναγιώτης, Πολ. Μηχανικός
Τηλ. 2810-393115, 3121
Fax 2810-393123
e-mail: kakoudakis@tec.uoc.gr

ΜΕΛΕΤΗ:

**«Υποβολή πρότασης για τη διαμόρφωση χώρων του Τμήματος
Επιστήμης Υπολογιστών του Πανεπιστημίου Κρήτης»**

Α. ΤΕΧΝΙΚΑ ΔΕΔΟΜΕΝΑ – ΣΚΟΠΙΜΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΧΩΡΩΝ

Το Τμήμα Επιστήμης Υπολογιστών του Πανεπιστημίου Κρήτης επιθυμεί να αναβαθμίσει την λειτουργικότητα των εσωτερικών χώρων του κτιρίου που φιλοξενεί το Τμήμα στην Πανεπιστημιούπολη Ηρακλείου στις Βούτες. Οι χώροι του Τμήματος που υπάρχει ενδιαφέρον να διαμορφωθούν είναι (επισυνάπτονται κατόψεις):

- Τέσσερις (4) ανοιχτές γωνίες του κτιρίου σε δύο επίπεδα, στα σημεία που ενώνονται οι πτέρυγες του κτιρίου.
- Η είσοδος του Τμήματος που βρίσκεται από την πλευρά της Γραμματείας.
- Ο ανοιχτός («εκθεσιακός») χώρος στο χαμηλότερο επίπεδο κάτω από το αίθριο της εισόδου και δίπλα στο μεγάλο αμφιθέατρο, που περιλαμβάνει και το σημείο στο οποίο βρίσκονται αυτή τη στιγμή οι «μουσειακοί» υπολογιστές.
- Το τμήμα του αναγνωστηρίου που χρησιμοποιείται αυτή τη στιγμή (περιλαμβάνει 2 εσωτερικά επίπεδα).

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΧΡΗΣΗΣ

Ο στόχος της διαμόρφωσης των χώρων αυτών είναι να δημιουργήσει, σε αντιστοιχία με τις πρακτικές που υπάρχουν σήμερα στον χώρο της εκπαίδευσης, της έρευνας, και της καινοτομίας, τις συνθήκες εκείνες που θα καλλιεργήσουν συμπληρωματικές γνώσεις και εμπειρία στους φοιτητές μέσω της συνεργασίας στα πλαίσια εργασιών μαθημάτων και ερευνητικών δραστηριοτήτων σε θέματα επιστήμης, τεχνολογίας και καινοτομίας. Η πρόθεση για την χρήση του κάθε χώρου είναι να εμπίπτει σε μια (ή περισσότερες) από τις κατηγορίες:

- χώροι μελέτης
- χώροι έμπνευση νέων ιδεών και δημιουργικής ενασχόλησης
- χώροι υποστήριξης και ενίσχυσης καινοτομίας
- χώροι συνεργασίας
- χώροι παρουσιάσεων, εκδηλώσεων, εκθέσεων
- χώροι δικτύωσης και επικοινωνίας
- χώροι αλληλεπίδρασης και γνωριμιών
- χώροι φιλοξενίας μεντόρων



ΒΑΣΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ - ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ

Για τον σκοπό αυτό, το Πανεπιστήμιο σκοπεύει να πραγματοποιήσει:

- Α. Σε πρώτη φάση την χρήση συμβουλευτικών υπηρεσιών για τον σχεδιασμό και την σύνταξη μελέτης εφαρμογής, τευχών δημοπράτησης της υλοποίησης.

- B. Σε επόμενη φάση την προκήρυξη διαγωνισμού για την υλοποίηση της μελέτης εφαρμογής.

Αντικείμενο της παρούσας πρόσκλησης είναι το (Α) στα πλαίσια του οποίου το Πανεπιστήμιο επιθυμεί να συντάξει:

1. Αρχιτεκτονική προμελέτη που περιλαμβάνουν γραμμικά σχέδια και φωτορεαλιστική απεικόνιση.
2. Αναλυτικό τεύχος προδιαγραφών υλικών και εργασιών.
3. Αναλυτική κοστολόγηση υλοποίησης των μελετών και επίβλεψης της υλοποίησης.
4. Σύνταξη μελέτης εφαρμογής συμπεριλαμβανομένων και των φύλλων συμμόρφωσης του/των διαγωνισμού/ών υλοποίησης που θα ακολουθήσει/ουν.

για την διαμόρφωση των χώρων και των χρήσεων που προαναφέρθηκαν με τα εξής δεδομένα:

- Δημιουργία χώρων οι οποίοι, μέσα από την άρτια και υψηλού επιπέδου αρχιτεκτονική έκφραση (λειτουργία, μορφή, κατασκευή, ύλη) να αποτελέσουν σημείο αναφοράς για την άρτια εκπαίδευση των φοιτητών με βάση τις σύγχρονες τάσεις και να είναι άμεσα προσαρμοσμένοι στη επιθυμητή χρήση.
- Οι χώροι θα πρέπει να διέπονται από τη βασική αρχή της δημιουργικότητας και να διδάσκουν μέσα από την υλοποίηση καινοτόμων λύσεων χαμηλού κόστους με την έξυπνη χρήση υλικών και τεχνολογιών που είναι καινοτόμες και τολμηρές για τα ελληνικά δεδομένα.
- Η επίτευξη ενός λιτού και αναβαθμισμένου συγκροτήματος χώρων υψηλής αισθητικής και κατασκευαστικής στάθμης με ευέλικτους, εύχρηστους, και ευχάριστους χώρους που θα μπορούν να προσαρμοστούν σε διαφορετικές χρήσεις και σε πολλαπλά και διαφορετικά ζητούμενα.

Άλλοι στόχοι του έργου είναι:

- Η συγκρότηση μιας σύνθετης και λειτουργικής ενότητας που θα στοχεύει στην εξασφάλιση ενός σύγχρονου περιβάλλοντος εκπαίδευσης υψηλού επιπέδου.
- Η άρτια διαμόρφωση και η λειτουργική οργάνωση των χώρων.
- Ιδιαίτερο και αναγνωρίσιμο αρχιτεκτονικό ύφος.
- Ενδεδειγμένες υφές και ποιότητες των υλικών.
- Εναλλαγές στην τονικότητα του φωτισμού ώστε να συμφωνεί με την χρήση του εκάστοτε χώρου.
- Καλλιτεχνική, χρωματική και γραφιστική επιμέλεια του κάθε χώρου.
- Η δυνατότητα πρόσβασης και χρήση των χώρων από άτομα με ειδικές ανάγκες (AMEA).
- Η ενεργειακή βιωσιμότητα.
- Πιθανές αλλαγές στη σήμανση του κτιρίου ώστε να ενσωματωθούν οι υπο-διαμόρφωση χώροι.
- Μελέτη για τυχόν επιπλέον ηλεκτρολογικές εγκαταστάσεις (πρίζες) για την καλύτερη εξυπηρέτηση των χρηστών.



- Να ληφθεί υπόψη η ακουστική διάσταση κατά την διαμόρφωση των χώρων και την επιλογή υλικών.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ

Η κάθε πρόταση πρέπει να περιλαμβάνει:

- Συνοπτικό βιογραφικό σημείωμα των συμμετεχόντων, και η εμπειρία τους (ενδεικτικά) σε αντίστοιχες μελέτες.
- Τεχνική έκθεση - περιγραφή της πρότασης με ανάλογη τεκμηρίωση της προσέγγισης ώστε να υπάρξει το βέλτιστο αρχιτεκτονικό, λειτουργικό και επιχειρηματικό σενάριο (αφήνεται στη διακριτή ευχέρεια του μελετητή, να περιγράψει την προσέγγιση του με τον καλύτερο δυνατό τρόπο, έτσι ώστε να γίνει πιο αντιληπτή από την επιτροπή).

Οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να είναι έμπειροι μελετητές, που ανήκουν σε ομαδικά ή μεμονωμένα σχήματα. Απαραίτητη προϋπόθεση να διαθέτουν αποδεδειγμένη εμπειρία στην υλοποίηση τέτοιων έργων τα τελευταία τρία (3) χρόνια ώστε να μπορεί να υποστηριχτεί η μελέτη και η επίβλεψη αυτής. Η υλοποίηση των έργων αυτών να είναι σε χώρους εκπαιδευτικού χαρακτήρα.

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ

Η Κριτική Επιτροπή που θα αξιολογήσει τις προτάσεις, είναι τριμελής και έχει οριστεί με τις διαδικασίες του Πανεπιστημίου. Στην ομάδα που θα επιλεγεί από το Πανεπιστήμιο (από αυτές που θα εκδηλώσουν ενδιαφέρον), σύμφωνα με τα κριτήρια αξιολόγησής του για τη βέλτιστη ανταπόκριση στις απαιτήσεις του έργου, θα ανατεθεί στη συνέχεια η εκπόνηση της οριστικής μελέτης βάσει της πρότασης που έχει υποβάλλει.

Το Πανεπιστήμιο Κρήτης διατηρεί το δικαίωμα, εάν το κρίνει αναγκαίο, να ζητήσει από τον κάθε ενδιαφερόμενο την παροχή διευκρινίσεων σχετικά με το περιεχόμενο της πρότασής του. Στην περίπτωση αυτή η παροχή διευκρινίσεων είναι υποχρεωτική για τον ενδιαφερόμενο και δεν θεωρείται αντιπρόταση. Οι διευκρινήσεις των υποψηφίων πρέπει να δίνονται εγγράφως εντός πέντε (5) εργάσιμων ημερών από την ημέρα αποστολής της σχετικής αίτησης του Πανεπιστημίου. Σημειώνεται ότι από τις διευκρινίσεις που δίνονται σύμφωνα με τα παραπάνω λαμβάνονται υπόψη μόνο εκείνες που αναφέρονται στα σημεία που ζητήθηκαν.

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ

Θα συνεκτιμηθούν η καταλληλότητα, η οικονομία και η πρωτοτυπία της λύσης, ο πιλοτικός της χαρακτήρας, η συμπόρευση με το χαρακτήρα τόσο του κτιρίου όσο και της χρήσης, καθώς και η ευκολία εφαρμογής και συντήρησης. Παράλληλα, θα αξιολογηθούν και καινοτόμες προτάσεις που απαιτούν αλλαγές στη μέχρι τώρα τυπική/συνήθη οργάνωση του χώρου για μακροπρόθεσμη εφαρμογή. Άλλα κριτήρια (ενδεικτικά): Ποιότητα Αρχιτεκτονικής Σύνθεσης – Σαφήνεια Κεντρικής Ιδέας και Ταυτότητας του Έργου. Έμφαση Μελέτης σε εναλλακτικές λύσεις που μπορούν να επιλεγούν μελλοντικά.

Συμπερασματικά ο ανάδοχος θα πρέπει να διαθέτει:

1. Αποδεδειγμένες γνώσεις και ικανότητα στον σχεδιασμό λειτουργικών και βιώσιμων έργων (πιστοποίηση)
2. Αποδεδειγμένη εμπειρία στην σχεδίαση και υλοποίηση έργων που υποβοηθούν και καλλιεργούν την συνεργασία σε εκπαιδευτικά περιβάλλοντα.
3. Αποδεδειγμένη εμπειρία στην υλοποίηση έργων όπως του προκείμενου τα τελευταία 4 χρόνια ώστε να μπορεί να υποστηριχτεί η μελέτη και η επίβλεψη αυτής.
4. Η υλοποίηση των έργων αυτών να είναι σε περιβάλλοντα που σχετίζονται με την έρευνα, καινοτομία, ή εκπαίδευση.
5. Επιπλέον, ο ανάδοχος θα πρέπει να καταθέσει τεχνική έκθεση και σκίτσα-φωτορεαλιστική απεικόνιση από τους συγκεκριμένους χώρους ως γενική ιδέα πριν την ανάθεση, σχετικά με το σκεπτικό και τον τρόπο σχεδιασμού και υλοποίησης η οποία θα εξεταστεί και θα βαθμολογηθεί από την επιτροπή.
6. Επί ποινή αποκλεισμού ο Ανάδοχος πρέπει να διαθέτει από Δημόσιο ή ΝΠΔΔ ή ΝΠΙΔ, πιστοποιητικό εκτέλεσης παρόμοιων προτάσεων.

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ

Η παραλαβή θα γίνει από την Διευθύνουσα Υπηρεσία

ΑΜΟΙΒΗ - ΤΡΟΠΟΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

Προϋπολογισμός του έργου για τις μελέτες αυτές ανέρχεται στο ποσό των 7.500 ευρώ προ ΦΠΑ και αφορά στην:

1. Αρχιτεκτονική πρόταση "προμελέτης" που περιλαμβάνουν γραμμικά σχέδια και φωτορεαλιστική απεικόνιση.
2. Αναλυτικό τεύχος προδιαγραφών υλικών και εργασιών.
3. Αναλυτική κοστολόγηση υλοποίησης των "μελετών" και επίβλεψης της υλοποίησης.
4. Σύνταξη πρότασης οριστικής "μελέτης εφαρμογής" (δηλαδή με την με την σύνταξη οριστικής μελέτης και της μελέτης εφαρμογής και σχεδιαστικών γραφημάτων) συμπεριλαμβανομένων και των φύλλων συμμόρφωσης του διαγωνισμού υλοποίησης που θα ακολουθήσει.

***Η καταβολή της αμοιβής θα γίνει μετά την οριστική παραλαβή της πρότασης.**

ΑΝΑΠΛ. ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ
ΥΠΟΔΙΕΥΘΥΝΗΣ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΦΡΑΓΚΟΥΛΙΔΑΚΗΣ
ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ ΜΗΧ/ΛΟΓΟΣ ΜΗΧΑΝ/ΚΟΣ



Πανεπιστήμιο Κρήτης

Τεχνική Υπηρεσία

Υποδιεύθυνση Τεχνικών Έργων

Ταχ. Δ/ση: Πανεπιστημιούπολη Βουτών Ηρακλείου,

Κτίριο Διοίκησης Ι

Πληρ. Κακουδάκης Παναγιώτης, Πολ. Μηχανικός

Τηλ. 2810-393115, 3121

Fax 2810-393123

ail: kakoudakis@tec.uoc.gr

ΜΕΛΕΤΗ:

**«Υποβολή πρότασης για τη διαμόρφωση χώρων του Τμήματος
Επιστήμης Υπολογιστών του Πανεπιστημίου Κρήτης»**

Β. ΤΕΧΝΙΚΑ ΔΕΔΟΜΕΝΑ – ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2018

B. ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

B1. Μελέτη λειτουργικότητας χώρων, που θα αφορά στη συγκρότηση, οργάνωση, μελέτη, διαχείριση, ερμηνεία και προτάσεις για τις μόνιμες αλλά και περιοδικές δράσεις στους χώρους που θα διαμορφωθούν. Στη μελέτη αυτή, μεταξύ άλλων, θα περιλαμβάνεται:

- Περιγραφή της διαμόρφωσης των χώρων και της κατανομής των λειτουργιών σε χώρους μελέτης, έμπνευσης, συνεργασίας κ.α., όπως περιγράφονται στην περιγραφή της χρήσης και των στόχων του έργου, στο τεύχος τεχνικής περιγραφής.
- Κατανομή των λειτουργιών των χώρων ανά σημείο και η λειτουργική συνέχεια τους.
- Αναλυτική περιγραφή των ενοτήτων και υποενοτήτων και συγκρότηση σύνθετων και λειτουργικών ενοτήτων που θα στοχεύουν στην εξασφάλιση ενός σύγχρονου περιβάλλοντος εκπαίδευσης.
- Περιγραφή και καθορισμός ροής κοινού για επίσκεψη πληροφόρησης.
- Ότι άλλο απαιτηθεί κατά την κρίση των μελετητών και σύμφωνα με την ενότητα Α - Τεχνικά Δεδομένα - σκοπιμότητα έργου του παρόντος.

B2. Κτηριακή – αρχιτεκτονική μελέτη εφαρμογής

Οι χώροι που έχουν προταθεί, χρειάζονται λειτουργικές και αισθητικές παρεμβάσεις προκειμένου να αποκτήσει :

α) τις υποδομές που είναι απαραίτητες για τη νέα του χρήση και

β) τα ιδιαίτερα επιθυμητά χαρακτηριστικά όπως :

- ιδιαίτερο και αναγνωρίσιμο αρχιτεκτονικό ύφος
- ενδεδειγμένες υφές και ποιότητες των υλικών
- εναλλαγές στην τονικότητα του φωτισμού ώστε να επιτυγχάνεται η βελτιστοποίησή του ανάλογα με την χρήση του χώρου.

Τα υλικά που θα προδιαγραφούν θα πρέπει να έχουν όλα τα απαραίτητα τεχνικά χαρακτηριστικά και τις προδιαγραφές που είναι αναγκαίες και απαραίτητες προκειμένου να χρησιμοποιηθούν σε χώρο αυξημένων απαιτήσεων.

Ενδεικτικές επεμβάσεις που κρίνονται απαραίτητες προκειμένου οι νέοι χώροι να αποκτήσουν τα επιδιωκόμενα χαρακτηριστικά, είναι:

1. **Διαμόρφωση χώρων** : Επεμβάσεις ώστε οι χώροι να διαμορφωθούν κατάλληλα για την χρήση για την οποία θα προορίζονται.
2. **Πρόσβαση ΑΜΕΑ** : Η προσβασιμότητα και η χρήση των χώρων από Α.Μ.Ε.Α. είναι απαραίτητη.
3. **Τροποποίηση δαπέδου και ψευδοροφών**: Εφόσον απαιτηθεί από την διαμόρφωση, θα πρέπει να γίνει ιδιαίτερη αναφορά στις ενδεχόμενες τροποποιήσεις που θα απαιτηθούν σε επεμβάσεις στα δάπεδα και στις ψευδοροφές των χώρων. Το νέο δάπεδο όπως και οι νέες ψευδοροφές που ενδέχεται να απαιτηθούν, θα πρέπει να έχουν τις ειδικές απαιτήσεις των

χώρων που θα εξυπηρετήσουν.

4. **Χρωματισμοί** : Οι νέοι χώροι θα πρέπει να έχουν ιδιαίτερο και αναγνωρίσιμο αρχιτεκτονικό ύφος. Απαιτείται καλλιτεχνική, χρωματική και γραφιστική επιμέλεια κάθε χώρου.
5. **Μελέτη Σήμανσης** : Θα περιλαμβάνει έλεγχο της υφιστάμενης μελέτης σήμανσης του κτηρίου με την απαραίτητη τροποποίηση και συμπλήρωσή της ώστε να ενσωματωθούν οι υπό διαμόρφωση χώροι.

B3. Ηλεκτρομηχανολογικές μελέτες εφαρμογής των νέων χώρων

Οι προς διαμόρφωση χώροι θα πρέπει να μελετηθούν για ενδεχόμενες επιπλέον απαιτήσεις λειτουργικότητας. Για το λόγο αυτό θα πρέπει να γίνουν όλες οι απαραίτητες μελέτες που αφορούν στα: ηλεκτρολογική εγκατάσταση ισχυρών και ασθενών, εγκατάσταση UPS, φωτισμό, ακουστική μελέτη. Πιο συγκεκριμένα:

1. **Ηλεκτρολογική μελέτη εφαρμογής χώρου** : Στον υπό διαμόρφωση χώρους, θα πρέπει να ελεγχθούν οι ηλεκτρολογικές εγκαταστάσεις και να μελετηθεί, εφόσον απαιτείται, η εγκατάσταση πρόσθετων ή σε νέες θέσεις πριζών για την καλύτερη εξυπηρέτηση των χρηστών. Θα πρέπει να μελετηθούν οι νέες φωτιστικές ανάγκες, οι ανάγκες σε διαδραστικά μέσα και οθόνες, δικτύου (ενσύρματου και ασύρματου) κ.λ.π. και θα πρέπει να παραδοθεί μελέτη που θα ελέγχει και θα προβλέπει συμπληρώσεις στις υφιστάμενες μελέτες φωτισμού, δικτύων DATA, κ.λ.π. του κτηρίου.
2. **Μελέτη εφαρμογής φωτισμού** : Η μελέτη θα καλύπτει τον φωτισμό των υπό διαμόρφωση χώρων σύμφωνα με τις θεμελιώδεις αρχές σε θέματα αισθητικής, οπτικής άνεσης, εξοικονόμησης και διαχείρισης ενέργειας, αλλά και την θερμότητα από τα φωτιστικά σώματα. Βασική μέριμνα της μελέτης θα πρέπει να αποτελεί η χρήση των χώρων. Η διαχείριση και ο έλεγχος του φωτισμού θα πρέπει να γίνεται έτσι ώστε σε ώρες μη αιχμής να επιτυγχάνεται εξοικονόμηση ενέργειας. Οι εναλλαγές στην τονικότητα του φωτισμού θα πρέπει να συμφωνούν με την χρήση του εκάστοτε χώρου.
3. **Ακουστική μελέτη εφαρμογής**. Θα πρέπει να ληφθεί υπόψη η ακουστική διάσταση κατά την διαμόρφωση των χώρων και την επιλογή των υλικών.

B4. Καλλιτεχνική και Γραφιστική επιμέλεια του χώρου

Παράδοση κατόψεων όπου παρουσιάζονται α) η ροή της θεματολογίας σε σχέση με τη ροή επισκεπτών (κλίμακα 1:50), β) οι προτάσεις τοποθέτησης του εξοπλισμού χρήσης του κάθε χώρου (κλίμακα 1:50), γ) αναπτύγματα όψεων των προτάσεων τοποθέτησής τους (κλίμακα 1:50 & 1: 25), δ) τρισδιάστατα σχέδια απεικόνισης τους που θα επιτρέπουν την εικονική περιήγηση μέσα στο χώρο, φωτορεαλιστική απεικόνιση ε) κατασκευαστικές λεπτομέρειες (κλίμακα 1:10) στ) αναλυτικό τεύχος προδιαγραφών υλικών και εργασιών και όποιο άλλο σχέδιο κριθεί απαραίτητο.

B5. Τεύχη Δημοπράτησης του Έργου (Ν. 4412/16).

Θα παραδοθεί σχέδιο διακήρυξης της δημοπράτησης, γενική συγγραφή υποχρεώσεων (Γ.Σ.Υ.), ειδική συγγραφή υποχρεώσεων (Ε.Σ.Υ.), τυποποιημένο έντυπο υπεύθυνης δήλωσης (ΤΕΥΔ), έντυπο

οικονομικής προσφοράς, προϋπολογισμός μελέτης, τιμολόγιο μελέτης, τεχνικές προδιαγραφές υλικών και εργασιών, αναλυτική τεχνική περιγραφή των προτεινόμενων κατασκευών και σχέδια λεπτομερειών, σχέδιο φακέλου ασφάλειας και υγείας (ΣΑΥ - ΦΑΥ) και χρονοδιάγραμμα εργασιών.

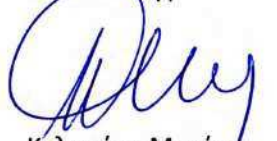
Όλα τα παραπάνω, μαζί με τα σχέδια θα υποβληθούν σε έντυπη και ηλεκτρονική (επεξεργάσιμη) μορφή.

B10. Χρονοδιάγραμμα εκτέλεσης και πληρωμής της σύμβασης

Θα υποβληθούν όλα τα κατασκευαστικά σχέδια εφαρμογής και τα τεύχη δημοπράτησης του έργου σύμφωνα με τα Β4 και Β5 της παρούσας και όπως αυτά περιγράφονται στην ενότητα Α - Τεχνικά Δεδομένα - Αμοιβή - τρόπος πληρωμής.

Ηράκλειο 21-12-2018

Ο συντάκτης


Κελαράκη Μαρία
Πολιτικός Μηχανικός

Ο Αναπλ. Προϊστάμενος
Τμήματος Μελετών Υ.Τ.Ε. Π.Κ.


Παναγιώτης Κακουδάκης
Πολιτικός Μηχανικός

Ο Αναπλ. Προϊστάμενος Υ.Τ.Ε. Π.Κ.


Φραγκουλιδάκης Γρηγόρης
Ηλεκτρολόγος - Μηχανολόγος Μηχανικός